Caixa Trio
CARBON

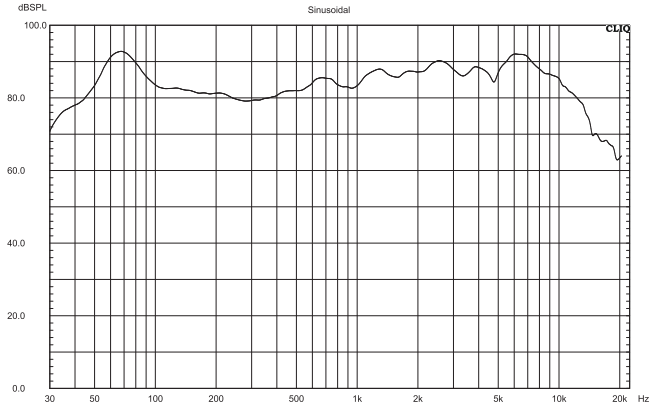
Thomas K L Indústria de Alto-Falantes S/A.
Av. das Indústrias, 2026 - Distrito Industrial
Cachoeirinha/RS - CEP 94930-230
Tel.: (51) 2125-9100
www.bomber.com.br
facebook.com/bomber

3.27.143
Rev. 00 - 28/04/2016

CARACTERÍSTICAS

Caixa desenvolvida em MDF com a base e fundo revestidas em carpete e com as faces frontal, topo e laterais em Courvin Vulcan, garantindo um acabamento diferenciado.
A Caixa Trio Carbon possui um amplificador integrado capaz de fornecer 175W RMS, que pode ser ligado nas saídas RCA do CD/DVD Player ou mesmo nas saídas de baixa impedância (caso o dispositivo não possua uma saída RCA). Possui controle variável do ganho e os alto-falantes (subwoofer, driver e super-tweeter) foram desenvolvidos exclusivamente para operar em conjunto, de forma a fornecer um elevado SPL com graves, médios e agudos muito bem equilibrados. Devido a utilização da caixa bass reflex cuidadosamente projetada, é possível obter um forte subgrave no interior do veículo, além de um excelente resultado com o porta-malas aberto.

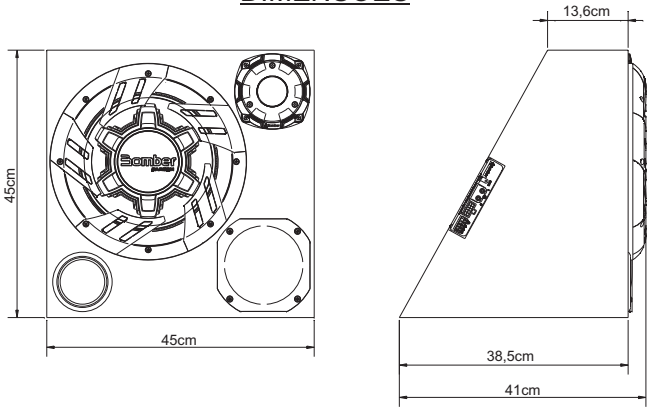
CURVA DE RESPOSTA



Curva de resposta da Caixa Trio

Uma grande inovação no som automotivo são as caixas amplificadas, que oferecem praticidade, fácil instalação, maior valor agregado, melhor qualidade e confiabilidade devido a adequação entre os componentes.

DIMENSÕES



INSTALAÇÃO

Opção Recomendada
Utilizando a alimentação das saídas RCA do CD-Player (alta impedância): Utilize apenas as conexões GN (terra), RM (remoto) e 12V (alimentação) do Conector Mini Fit 10vias, e conectando os cabos RCA do Player até o amplificador. Essa ligação geralmente apresenta som mais limpo e com melhor qualidade.

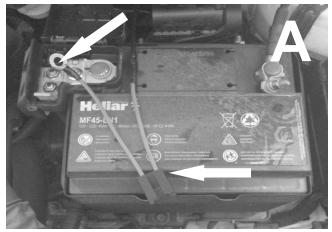
Opção alternativa, caso seu CD Player não possua saídas RCA
Utilizando a alimentação dos canais traseiros do CD-Player (baixa impedância): Nesta opção é necessário utilizar todas as conexões do Conector Mini Fit 10vias, ligando os fios positivo e negativo do canal dianteiro do CD-Player nas saídas R e L do conector. Neste caso não use as entradas RCA do amplificador.

Exemplo de instalação de uma Caixa Trio no porta-malas

- Materiais necessários (não acompanha o produto):
- 5m de cabo para a alimentação (mínimo: bitola 4mm²);
- 5m de cabo para o remoto (mínimo: bitola 0,5mm²);
- 5m de cabo RCA (para instalação com saídas RCA);
- 10m de cabo paralelo (mínimo: bitola 2x0,75mm²), dividido em 2 pedaços de 5m cada (para instalação sem saídas RCA);
- 1m de cabo para o aterramento (mínimo: bitola 4mm²);
- 1 conector Mini Fit 10 Vias com chicote (fornecido).
- Obs.: o comprimento dos cabos pode variar de acordo com o veículo.

01) Iniciamos a instalação passando o cabo da alimentação, partindo da bateria para o interior do carro, passando pelos furos de acesso ao compartimento interno do painel corta fogo;

02) Na ponta do cabo de limentação, que ficou próxima a bateria, instalar um terminal olhal. Após, instalar um porta-fusível, o mais próximo possível da bateria (recomendação: fusível de 15A). Posteriormente, esse cabo será ligado ao terminal positivo da bateria;
(ver imagem A)

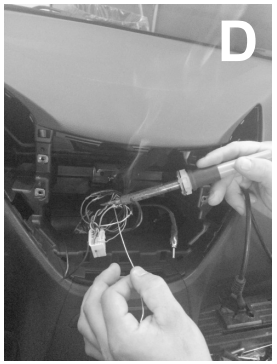


03) Utilizando uma chave adequada, retirar o aparelho do painel;
(ver imagem B)

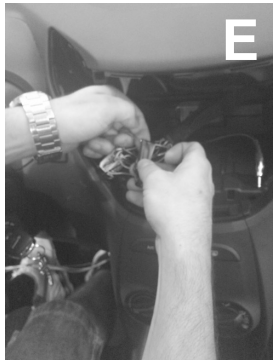
04A) No caso de instalação com saídas RCA: passar o cabo do remoto e o cabo RCA pela parte inferior do painel até o compartimento do aparelho;
04B) Caso o aparelho não possua as saídas RCA: Passar o cabo do remoto e os cabos paralelos pela parte inferior do painel até o compartimento do aparelho;
(ver imagem C)

05) Conectar o cabo do remoto, que foi passado pelo compartimento, ao fio do remoto no chicote do aparelho. Verificar o manual do aparelho para identificação do fio do remoto;
Caso seu aparelho não possua a saída para o remoto, é possível adaptar pela chave de pós-ignição. Procure auxílio de um profissional.
A corrente que passa pelo remoto é de 20mA.

06A) No caso de instalação com saídas RCA: conectar o cabo RCA nas saídas RCA do aparelho. Verificar no manual do aparelho a identificação das saídas RCA;
06B) Caso o aparelho não possua as saídas RCA: conectar os cabos paralelos nos canais amplificados do CD Player, no chicote do aparelho. Verificar o manual do aparelho para identificação dos fios dos canais amplificados.
Atenção: nunca ligue simultaneamente, o RCA e os cabos paralelos;
(ver imagem D)



07) Isolar todas as conexões feitas;
(recomendação: utilizar fita isolante)
(ver imagem E)



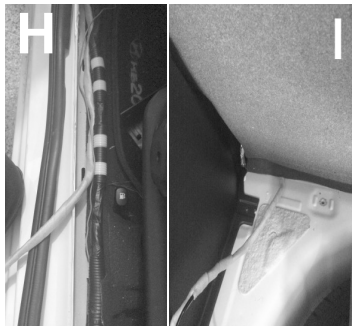
08) Encaixar o aparelho no local original;

09A) No caso de instalação com saídas RCA: Agrupar os cabos (alimentação e remoto), a partir da parte inferior do painel. Cobrir com fita espuma para facilitar a passagem e melhorar o acabamento.
O cabo RCA deve ficar isolado, preferencialmente longe de qualquer cabo de alimentação.

09B) Caso o aparelho não possua saídas RCA: Agrupar todos os cabos (alimentação, remoto e paralelos), a partir da parte inferior do painel. Cobrir com fita espuma para facilitar a passagem e melhorar o acabamento.
(ver imagem F)

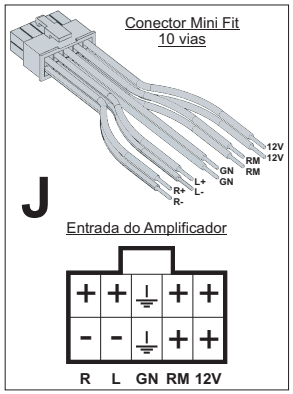
10) Retirar os acabamentos do carro, por onde a fiação irá passar até o local da instalação;
(ver imagem G)

11) Passe os cabos (alimentação, remoto, paralelos ou RCA), saindo da parte inferior do painel, até o local de instalação da caixa;
Atenção: cuidar para não esmagar os cabos, evitando curto circuito;
(ver imagens H e I)

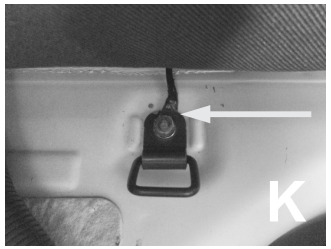


12) Realocar os acabamentos no local original;

13) Conectar os cabos no conector Mini Fit 10 vias, conforme ilustração:
Entrada “GN” é o terra, é nessa entrada que deve ser conectado o cabo para aterramento;
Entrada “RM” é o remoto, deve ser ligado o cabo do remoto;
Entrada “12V” é onde deve ser conectado o cabo da alimentação;
No caso de instalação em aparelho que não possua saídas RCA:
Entradas “R” e “L” são onde os cabos paralelos devem ser conectados.
Ligar o positivo e negativo do canal amplificado direito do aparelho, no “R” + e – do conector.
Ligar o positivo e negativo do canal amplificado esquerdo do aparelho, no “L” + e – do conector.
(ver imagem J)



14) Após o término das conexões acima, o terra deve ser conectado a lataria do carro.
Deve-se garantir o perfeito contato com a lata, ou seja, não poderá haver tinta isolando a lata e o cabo.
(ver imagem K)
Uma segunda opção seria fazer o aterramento direto no polo negativo da bateria: conectar um novo cabo (com a mesma especificação do cabo de alimentação) ao polo negativo da bateria, trazer até o local de instalação da caixa (junto com os demais cabos), e conectar na entrada “GN” do conector.

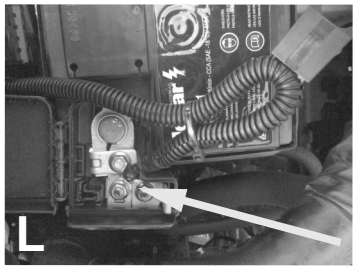


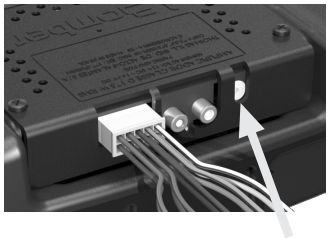
15) Posicione a caixa no local desejado.

16) Conectar o chicote ao amplificador;

17) Conectar o cabo RCA no amplificador; (no caso de instalação com saída RCA).

18) Conectar o terminal olhal ao terminal positivo da bateria;
(ver imagem L)





19) Ajustar o ganho do amplificador, no potenciômetro, até obter um som limpo e agradável.
O ganho excessivo resultará em um som desagradável, com muita distorção e poderá danificar o seu produto. Para realizar o ajuste, reduza totalmente o ganho do amplificador. Aumentar o volume no aparelho até o limite onde se escute nenhuma distorção nos alto-falantes das portas. Esse será o volume máximo que não deverá ser ultrapassado. Agora gire o potenciômetro do amplificador no sentido horário, até o limite onde também será possível notar nenhuma distorção. Lembre-se de fazer esse ajuste utilizando uma música que possua graves e subgraves.

Atenção: devido a potência do amplificador, recomenda-se utilizá-lo com o veículo ligado para evitar que uma queda de tensão desligue o amplificador.
Há veículos que possuem cuidados especiais no momento da instalação.
Recomendamos que o trabalho seja feito por um profissional.
Não nos responsabilizamos por qualquer dano que venha a ocorrer motivado pela instalação.

Ajustes finos a serem considerados quando o produto for ligado nos canais amplificados do CD Player

Para ter uma ênfase ainda maior nos graves, sugerimos também testar a seguinte configuração:
Instale a caixa Slim Ativa nos canais dianteiros do CD Player;
Na regulagem do Fader, ajuste o som de forma a atenuar os canais traseiros, ou seja, mova o Fader um pouco mais em direção aos canais frontais;
Nas opções de áudio do CD Player, dê um pouco mais de ênfase nos graves (Bass). Geralmente 1 ou 2 pontos a mais já serão suficientes;
Caso o seu CD Player também possua o ajuste de Loudness, ative ele;
Por fim, ajuste o controle de ganho (gain) do amplificador para evitar distorções.

CERTIFICADO DE GARANTIA

Este produto tem uma garantia integral de 1 ano a partir da data de sua fabricação, constante na etiqueta, sendo 3 meses de garantia legal e 9 meses de garantia estendida. No caso da constatação de falhas de fabricação, encaminhe o produto juntamente com a nota fiscal à loja onde foi efetuada a compra, de modo que, após análise de falha, seja efetuada a reposição.

LIMITAÇÕES DA GARANTIA:

O Alto-Falante apresenta cone furado, rasgado ou molhado;
O Alto-Falante apresenta suspensão furada, rasgada;
A carcaça apresenta recortes ou amassamento;
Bobina queimada devido a aplicação de potência excessiva e/ou distorção;
Estiver expirado o prazo de garantia;
Uso em ambientes hostis que propiciem a entrada de sujeira no conjunto magnético;
Ex.: Lugares expostos a poeira e umidade.
Inversão na polaridade de alimentação do amplificador.

A garantia é somente em favor do 1º comprador e a THOMAS K. L. reserva-se o direito de alterar este produto, não sendo obrigada a incluir essas mudanças em produtos anteriormente fabricados.

No caso de falha do produto por problemas de fabricação, a indenização máxima cabível será a reposição do mesmo, não cabendo a THOMAS K. L. o pagamento de qualquer indenização.